

ILFU

21 sept. – 5 okt. | TivoliVredenburg,
Bibliotheek Neude & andere locaties

ILFU 2024

I AM MANY STORIES

Festivalprogramma 2024

Info & tickets: ilfu.com



PROVINCIE Utrecht



FONDS 21



international
literature
festival
Utrecht

Festivalprogramma

International Literature Festival Utrecht (ILFU) vindt dit jaar plaats van 21 september t/m 5 oktober, onder het aan Marilyn Monroe ontleende motto 'I am many stories'. Het motto verwijst naar de veelvormigheid van de mens, de vele verhalen die ieder mens in zich draagt. Die veelvormigheid willen we op het podium zetten, in plaats van onszelf en elkaar tot één enkel verhaal te reduceren. Tijdens ILFU halen we de beste schrijvers van de wereld naar Utrecht. Daarnaast publiceren we dagelijks op het ILFU-platform een nieuw verhaal. Op ILFU, zowel het festival als het platform, laten we zien dat de literatuur springlevend en broodnodig is.

Ma 30 - 09	18:45 uur 19:00 uur	Film & Talk: Fatima Mernissi (Fatima, La Sultane inoubliable) ILFU Book Club: Brenda Navarro
Di 01 - 10	15:15 uur 20:00 uur 20:00 uur	Awate' Vertaald ILFU Book Talk: David Nicholls Uitreiking Fitter Vertaalprijzen 2024
Wo 02 - 10	19:00 uur	Film & Talk: Op zoek naar de verloren boekenclub (El Tiempo Perdido) Feminist Utopias
Do 03 - 10	20:00 uur	ILFU Classics: Ginzburg & Pavese
Vr 04 - 10	19:30 uur	Kinder nacht van de Poëzie
Za 05 - 10	16:00 uur 20:00 uur	Afsluiting Ikjessmarathon 41ste Nacht van de Poëzie
Ma 30 - 09 t/m 05 - 10	dagelijks	Ikjessmarathon presentatie
<i>Kijk op ilfu.com voor alle events Nederlands en/of Engelstalig zijn</i>		
Za 21 - 09	20:00 uur	NK Poetry Slam
Zo 22 - 09	09:30 uur 12:00 uur	De Utrechtse Boekenmarkt Ikjessmarathon-programma: Wij zijn vele ikjes
Ma 23 - 09	14:15 uur 20:00 uur	NFF X ILFU: Een schitterend gebrek + nagesprek met Arthur Japin ILFU Book Talk: Rachel Kushner
Di 24 - 09	13:15 uur 18:45 uur	Louis Hartlooper Complex Bibliotheek Neude
	20:00 uur	Louis Hartlooper Complex Springhaver
Wo 25 - 09	20:00 uur	Ik schrijf over mij
Do 26 - 09	18:45 uur 19:00 uur 20:00 uur	Film & Talk: Clarice Lispector (A Descoberta do Mundo) NFF X ILFU: Laura H. Talk - Book and Screen
Vr 27 - 09	20:00 uur	ILFU Book Talk: Rachel Cusk
		Poëzie en Jazz (De Utrechtse Boekenbar x ILFU)
		Vogelfrei
Za 28 - 09	13:00 uur 19:30 uur	Exploring Stories Belle van Zuylenzijting: Svetlana Alexijevitsj
Zo 29 - 09	13:00 uur 19:00 uur	Exploring Stories - Nature's Narrative Young Adult Literature Festival Utrecht ILFU Book Club: Alana S. Portero



© MOCOPIR/MOOJIM

Book Talks

YALFU Young Adult Literature Festival Utrecht

Host Samya Hafsaoui interviewt de beste internationale en Nederlandse YA-schrijvers, jaarlijks voor een volle zaal jonge boekeliebbers! Dit jaar zijn te gast: Maggie Stiefvater (VS), autrice van een grote stapel young adultliteratuur en fantasymannus; Deborah Harness (VS), bekend van de witchy Allerzielen-reeks; Faridah Àbéké-Yimidié (VK), bekend van haar debuut over racisme op een elitaire kostschool én het net verschenen *Four Birds and a Funeral*; Johanna Lindbäck en Sara Ohsson (Zweden), die samen een feministische YA-trilogie over cyberposten en de kracht van meisjes schrijven (*Ugly Girls*). Uit Nederland: Carlie van Tongeren (over haar nieuwe roman *Alleen thuis*), debutant Lisette Kuijt (*De eeuwiging nacht*) én de Utrechtse Lucas Versteegh (*Frambozenzomer*). Verder is er een YA-markt en krijgt elke bezoeker een exclusieve goodiebag van illustrator Raymond Teitsma met twee YA-boeken en goodies.

ILFU Book Talk: Rachel Kushner

23 - 09 | 20.00 uur

Bibliotheek Neude

€18 / <25 jr, CJP en
U-pas €14,80

De Amerikaanse Rachel Kushner (1968) brak in 2013 internationaal door met de roman *De vlammenwers*, die door talloze critici werd uitgeroepen tot beste boek van het jaar. In 2018 verscheen het eveneens goed ontvangen *Club Mars*. En nu is er *Creation Lake*, haar nieuwe roman, waarin een Amerikaanse geheim agent infiltrert in een groep Franse milieubewerkers – met alle bizarre gevolgen die zo oproepen geroemd om de rijke historische werkelijkheden die ze oproeft en de meedogenloze 'hardheid' van haar proza. Tijdens de ILFU Book Talk gaat Roos van Rijswijk met Kushner in gesprek over *Creation Lake*. Gijs Wilbrink zal een laudatio voor Rachel Kushner uit spreken.

ILFU Book Talk: Over mij

Een avond over memoirs en andere autobiografie. Met o.a. Nicoline Mize, Maija Pruis en Pirko Saisio

25 - 09 | 20.00 uur

Bibliotheek Neude

€18 / <25 jr, CJP en
U-pas €14,80

Personlijke columns, memoirs, autobiografische boeken, dagboeken, briefenboeken... Wat al deze teksten gemeen hebben, is dat ze geschreven zijn in de ik-vorm en dat we ze heel graag lezen en heel graag schrijven. Het woord 'ik', schreef Maija Pruis ooit, 'eft tot het aller-irritantste, en het allermooiste.' Tijdens *Ik schrijf over mij* duiken we diep in alle vormen van autofictie, met de absolute meesters van het persoonlijke genre: Maija Pruis trakteert ons op een nieuwessay, Nicoline Mizee gaat in gesprek over haar meeslepende *'Raen aan Ger'* (dit jaar verscheen deel zes), en de Finse Pirko Saisio vertelt ons over haar auto-fictionele *Ielsink-trilogie*, over de ontwikkeling van een meisje naarminderheid. Een avond over 'ikkien', de *many stories* die we allemaal in ons dragen. Moderator: Roos van Rijswijk.

ILFU Book Talk: Rachel Cusk

26 - 09 | 20.00 uur

Bibliotheek Neude

€18 / <25 jr, CJP en
U-pas €14,80

Hoe schrijf je over de dood van een moeder met wie je een op z'n zachtst gezegd schurende relatie had? Stortje je erin, of zoek je afstand? Vertrouw dat maar toe aan een schrijver als Rachel Cusk: zij doe beeldet gelijk. Cusk schrijft over wat we onszelf én anderen over onze levens vertellen en hoe identiteiten daardoor verschuiven. In *Parade*, haar nieuwste boek, gaat ze nog een stap verder en zijn alle personages fluide. Namen wisselen van dragers, levens vallen ondersteboven, kunstwerken worden omgedraaid en niemand is sommaar wie je denkt. Interview: Marian Slabb, Denker des Vaderlands. Met laudatio van Maxim Februari.

YALFU Young Adult Literature Festival Utrecht

29 - 09 | 14.00 uur

TivoliVredenburg

€25 / <25 jr, CJP en
U-pas €20

ILFU Book Talk: David Nicholls

01 - 10 | 20.00 uur

TivoliVredenburg

€18 / <25 jr, CJP en
U-pas €14,80

De levende legende David Nicholls komt naar Utrecht! Nicholls, ook wel 'de meester van de moderne romaniek', schreef onder andere de boeken en series *One Day*, *Cold Feet* en *Us*. Nu is er zijn nieuwe roman *Je bent hier*: Michael en Marlie, twee dertigers, zijn elkaar al een tijdje single en ontmoeten elkaar tijdens een trektocht door Engeland. Aantrekken, afstoten, onhandigheid, twijfelen – en dat te midden van de prachtige Engelse landschappen. Over *je bent hier*, maar natuurlijk ook over al zijn eerderen *love stories*, over scenario- en romanschriften, over wandelen en landschappen en De Liedde en nog veel meer, gaat David Nicholls tijdens deze Book Talk in gesprek met journalist en podcaster Tim de Gier. Met laudatio van de gelauwde schrijver en dichter Anna Enquist: zij kent het werk van Nicholls goed én lisp het Coast to Coast path, de wandeling waar *je bent hier* over gaat.

ILFU Book Talk: Rechelle Konner

01 - 10 | 20.00 uur



© Sophie Spruit



© Chloë Atiel

Exploring Stories Zaterdag

Exploring Stories

28 - 09 | 13.00 uur

TivoliVredenburg

Weekendicket: €35,-
dagticket: €22,50

<25 jr, CJP en U-pas:
Weekendicket: €20,-
Dagticket: €12,50

Exploring Stories is: twee dagen festival (zaterdag en zondag, zie volgende pagina) met meer dan 40 internationale schrijvers over de grote thema's van deze tijd.

Op zaterdag hoor je als vanouds op de vier podia in Tivoli-Vredenburg gesprekken tussen zorgvuldig samengestelde duo's van fictie- en non-fictieschrijvers, journalisten, politici, dichters en filosofen. Te gast zijn o.a. Svetlana Alexijevitsj, Constance Debré, Ton van de Keukens, Brenda Navarro, Tommy Orange, Manon Uphoff en Tim S. Jongers.

Ook wordt de Belle van Zuylenring uitgereikt aan Svetlana Alexijevitsj (Belarus), voorafgegaan door een gesprek over schrijven en activisme (met Franka Hummels en Julia Cimafjejeva).



Tommy Orange



Svetlana Alexijevitsj



Loyal Liverpool



© Getty Images

Tijdens Exploring Stories hoor en zie je de schrijvers die ertoe doen, over de hete hangsters van onze tijd en wat zij daar met hun werk over willen zeggen:

- 'De pen en de barricade' – uitreiking van de **Belle van Zuylenring aan Svetlana Alexijevitsj**, met o.a. burgemeester Sharon Dijksma, Julia Cimafjejeva en Franka Hummels
- **Manon Uphoff & Julia Cimafjejeva** over het verval van de oorlog (n.a.v. Svetlana Alexijevitsj) 'De oorlog heeft geen vrouweugenzicht'
- **Constance Debré & Saskia de Coster** over (non-)chosen families en de grenzen van vrijheid binnen gezinsconstructies
- **Loyal Liverpool & Radna Fabius** over de (on)zichtbare structuren van racisme en ongelijkheid in de medische wereld
- **Teun van de Keukens & Carolina Trujillo** over het spanningsveld tussen overheidsverantwoordelijkheid en burgeractivisme
- **Brenda Navarro & Alejandra Ortiz** over hoe je als migrant in Europa wordt gezien
- **Tommy Orange** over het trauma van de inheemse bevolking van Amerika (n.a.v. zijn nieuwe roman *Dwalende sterren*)
- **Nicolas Lunabba & Marit Törnqvist** over Zweeds denegeweld, kansengelijkheid en vriendschap als remedie
- **Tim S. Jongers, Martin Rombouts & Falun Ellie Koos** over armoede, ongelijkheid en ervaringsdeskundigheid'
- **Vamba Sheriff, Temi Oh & Saleem Haddad** over Afroliteratuur en de kracht van speculatieve fictie van schrijvers van kleur
- **Susan Abulhawa & Saleem Haddad** over schrijven over het (verwoeste) Palestijnse thuisland vanuit ballingschap
- **Inhab Salouf** over Palestijnse verzetsliteratuur
- **Indigo Burnett** over Afrofuturisme
- **Devika Portman** over vrouwenvrouwen in de politiek (Kamala Harris-special)
- **BoekenFM live podcast**
- Theatermonologen van **Tine Tabok** (over queer-zijn, woede, schaamte en het homomatisch ontwikkelen vermogen om je aan te passen aan de norm) en **Tenzing Woing** (over het bouwen van bruggen in werelden die tegenover elkaar staan), die speciaal voor Exploring Stories een nieuwe tekst schreven.

Belle van Zuylenlezing

28 - 09 | 19.30 uur

TivoliVredenburg

Tickets 18,-/50,-/14,80 U-pas, CJP
<25, student (combiticket) met Exploring Stories verkrijgbaar

De Belle van Zuylenlezing door Svetlana Alexijevitsj, 'Waiting for the Barbarians'. Met laudatio door Lisa Weeda en muziek door Belarusische pianist Hanna Shybayaeva

© T. Sijmons

Exploring Stories Zondag

Exploring Stories - Nature's Narrative

De festivalzondag is geheel en al gewijd aan het thema

Nature's Narrative: we buigen ons over de grote vraag in hoeverre de stem van de mens kan spelen voor andere entiteiten. Dat doen we door te luisteren, snuffelen, graven en te verkennen.

TivoliVredenburg

Weekendticket: €35;
dagticket: €22,50.

<25 jr, CJP en U-pas:
Weekendticket: €20,
Dagticket: €12,50

29 - 09 | 13:00 uur

Tjits Goldschmidt



Marijke Heitman

© Nelleke Miersema

© Klaas Keulemans

© Klaas Keulemans

Tijdens *Nature's Narrative*, onderdeel van Exploring Stories, vinden bijzondere gesprekken plaats over, namens, niet en dankzij de natuur:

- **Tjits Goldschmidt & Elizabeth O'Connor** over hoe mens- en diersoorten elkaar verformen en veranderen
- **Charlotte Van den Broeck, Anne Broeksma & Irwan Droog** over drie fascinerende niet-menselijke aardbewoners
- **Eva Meijer & Marijke Heitman** over de mogelijkheid van een meer soortig perspectief in leven en schrijven
- **Flock Together (Olle Olampiekun & Nadineem Perera)** vogelaarscollectief voor mensen van kleur - gesprek met Babs Gons
- **Nikki Dakker** over haar nieuwe boek *Crashdiner*
- **Chihiro Geuzebroek** jezelf verliezen in schimmels: De Inheemse kosmovisie op ecologisch toehoren

Slotprogramma: verkenningen van een nieuw tijdperk, met Jos de Mul e.v.a.

Op het festivalplein staan er gedurende het weekend boekenstands en eetkramjes en vinden er diverse signeersessies plaats.

Programma zaterdag en zondag 13:00 - 18:00 uur. Kijk op illu.com voor alle Exploring Stories programma-info, blokkenschema en achtergrondartikelen.

Zondag



© IJloma Detert

© Sereina Broekhuizen

Elizabeth O'Connor



Flock Together



Het Kinderboekenweekthema 'Lekker eigenwijs' is de Kinderboekenweek van Kinderboekenambassadeur Kian Vissen, dichter Hans Hagen en spoken word door Swendeline Ersilia. Singer-songwriter Cerson Main speelt zijn meest eigenwijze liedjes en presentator Iven Cudogham neemt je mee door dit lekkertegendraadse programma. Na afloop kan je blijven slapen in de bibliotheek!

In de achthoekige Grote Zaal presenteren Esther Naomi Perquin en Piet Pieters weer als vanouds een twintigtal dichters en een handvol 'entr'actes'. De Nachtdichters van dit jaar zijn: Mahat Arab, Simone Afangana Bekono, Benzokartini, Daan Doesborgh, Bibi Dumon Tak, Anna Enquist, Lies Van Gasse, Astrid Haerens, Kees 't Hart, Rosalie Hirs, Maarten Inghehs, Roan Kasamanadi, Ted van Lieshout, Tomas Lieske, Ramsey Nasr, Lena Plantinga, Yentl van Stokkum, Peter Verhelst en Bernard Wesseling. Tussen de dichters door zijn er optredens van muzikale en theaterle 'entr'actes en in de foyer is een literaire markt.

Kinder nacht van de Poëzie

04 - 10 | 19.30 uur

Bibliotheek Neude
€15 (UITVERKOCHT)

41^{ste} Nacht van de Poëzie

05 - 10 | 20.00 uur

TivoliVredenburg
€12,50 / <25 jr, studenten,
CJP en U-pas €30

Poëzie

Acht poetryslammers uit het hele land, die het via lokale voorronden en de halve finale in Utrecht (4 september) tot de landelijke finale hebben geschoten, nemen het tegen elkaar op een verbale bokswedstrijd op het podium. De vakjury, bestaande uit Dean Bowen, Yentl van Stokkum en Edward van de Vendel, deelt streng doch rechtvaardig punten uit – maar de stem van het publiek is doorslaggevend! De presentatie is in handen van Nicole Kaandorp (Slamampion 2023) en Sophia Blyden.

Finale NK Poetry Slam

23 - 09 | 20.00 uur

TivoliVredenburg
€18,50 / <25 jr, CJP en
U-pas €14,80

Poëzie en Jazz

27 - 09 | 15.00 uur

Vogelfrei
€15



© Anneke Meijer



De Utrechtse Boekenharen en ILFU staan de handen in voor de tiende editie van Poëzie en jazz, met als jubileumthema: De Toekomst. Een XXL-editie in het clubhuis van Vogelfrei. Voor deze tiende editie troeden tien dichters op. Dit alles rondom één bepaald thema en ondersteund door live (jazz)muziek van Verhuisende Klanknen. Met Ewin Hurenkamp, Mia You, Hellen Weeres, Lin An Phoa, Sophia Blyden, Harm Hendrik ten Napel, Thom Wijenberg, Yentl van Stokkum en Merel van Slokke.

Book Clubs

ILFU Book Clubs:

Alana S. Portero en Brenda Navarro

29 - 09 + 30 - 09	19.00 uur
--------------------------	------------------

De Utrechtse Boekenbar
€7,50 / gratis voor ILFU members

ILFU Classics: Ginzburg & Pavese

03 - 10	20.00 uur
----------------	------------------

Bibliotheek Neude
€10,- / €8,- + 25,- ir. C.J.P. en U-pas

Tijdens ILFU 2024 hosten we maar liefst twee Book Clubs: een moderator gaat in gesprek met een intieme club lezers en tijdens het tweede uur schrijft de auteur zelf aan om alle overgebleven vragen over het boek te beantwoorden! Dit paar vindtend de book clubs plaats bij De Utrechtse Boekenbar. Op zondag 29 september bespreken we daar Slechte gewoontes van de Spaanse schrijver Alana S. Portero. Moderator: Teddy Tops. En op maandag 30 september schrijft de Mexicaanse auteur Brenda Navarro aan om het over haar roman *Leugenhuid van een lichaam* te hebben. Moderator: Mia You.

Wat maakt het werk van Natalia Ginzburg (1916-1991) en Cesare Pavese (1908-1956) zo interessant, dat het nu opnieuw wordt uitgegeven? Deze ILFU Classics avond staat geheue in het teken van deze twee Italiaanse auteurs. Ze waren tijdgenoten, vrienden en werkten samen bij de vermaarde uitgeverij Einaudi. En na Paveses zelfslodding schreef Ginzburg een prachtig portret over hem, opgenomen in *De kleine deugden*. Deze avond zijn te gast: Emilia Menkenveld, die het nawoord schreef bij de nieuwe vertaling van Pavese's *De man en het vuur* en zalingen op de kennemingen en het belang van Pavese's werk; en Jan Postma, die het een voorwoord schreef bij de nieuwe vertaling van Ginzburgs *De kleine deugden* tijdens ons zal meenemen in zijn grote liefde voor Ginzburgs essayistische werk. Moderator: Thomas Heerma van Voss.

Vertalen

ILFU Vertaald

Awater Vertaald
Sinds de eerste editie van het ILFU in 2011 is het traditie om jaarlijks nieuwe vertalingen te laten maken van Martinus Nijhoff's gedicht Awader (1954). Dit jaar werd Awader naar het Koreaans vertaald. Thomas Möhlmann gaat met vertaler Myong-su Chi in gesprek.

01 - 10	15.15 uur
----------------	------------------

ILFU Achter de Dom 14)
gratis toegang
(Reserveren via [ilfu.com](#))

Uitreiking Filter Vertaalprijzen

01 - 10	20.00 uur
----------------	------------------

Bibliotheek Neude
gratis toegang
(Reserveren via [ilfu.com](#))

En meer

Ikjessmarathon

Schrijf een Ikjje en doe mee met de grote ILFU Ikjessmarathon! Het Ikj op de Achterpagina van NRC is al meer dan twintig jaar een instituut. Duizenden hilairische, tragicische en herkenbare voorvalen van onbekende Nederlanders gevatt in 120 woorden vormende kronieken van het alledaagse leven. Reden voor ILFU om een alleomvattende Ikjessmarathon te organiseren.

22 - 09	30 - 09 t/m 5 - 10
----------------	---------------------------

05 - 10

Vredenburgplein, Utrecht CS, TivoliVredenburg, online



© Jolme Lelmissen en Detlef von Lohse



© Begeleid Rixvoe



Brenda Navarro

De Utrechtse Boekenmarkt

Ruim 100 kramen met een groot antiquarisch aanbod, variërend van kinderboeken tot poëzie, van romans tot strip en van geschiedenisboeken. Er is ook een gratis literair podiumprogramma. *Wij zijn vele tijden* in het hart van de markt (12-17 uur). Met muziek, voordrachten van enkele festivalartiesten en deelnemers van de Ijks marathon die hun ikje ten gehore zullen brengen.

24 - 09 **09:30 - 17:30 uur**

Vredenburg
gratis toegang

Feminist Utopias

De feministische utopie is springlevend! Tijdens dit programma duiken we in feministische utopieën in de literatuur: hun waarde, eigenaardigheden en historische voorgangers die vandaag reiken dan een wit, westers perspectief. Barnita Bagchi opent de avond met een mini-lezing over het kortie verhaal 'Sultana's Dream' van de Bengalese auteur Rupa Sakhawat Hossain uit 1905, gevolgd door even prikkelende alascipriore vondrachten en discussies. Met Barnita Bagchi, Mojdeh Felidi en Hasret Emin.

02 - 10 **19:30 uur**

ILFU kanto or
€7,50 en €5 voor studenten

Laure H., de bestseller van Thomas Rueb, is bewerkt tot zesdelige dramaserie. Het is op waarheid gebaseerde verhaal over Laura, een tiener uit Zuidernederland die niet haar man en kinderen meereist naar het kalifaat in Syrië. Tijdens deze vertoning gaat Thomas Rueb in gesprek met scenarioïst en schrijver van de serie Matthijs Bockting en Pieter van den Berg. Ook kunnen acteurs Zoë Love Smith en Mike Reus, die Laura H. en haar vader spelen, vertellen wat de serie voor hen betekende.

Film & Talks

NFF ILFU: Laura H. + nagesprek met Thomas Rueb, scenarioïst en acteurs

26 - 09 **19:00 uur**

Louis HartHooper Complex

Tickets via www.filmfestival.nl

Een selectie literaire films in het Slachstraat Filmtheater (behalve 24-9 in Springhavert Filmtheater), inclusief inleiding door een Nederlandse auteur. Tickets via slachstraat.nl en springhaver.nl

NFF ILFU

Film & Talk: Natalia Ginzburg (Caro Michele)

24 - 09 **18:45 uur**

Film & Talk: Clarice Lispector (A Descoberta do Mundo)

25 - 09 **18:45 uur**

Film & Talk: Fatima Mernissi (Fatima, La Sultane Inouïble)

30 - 09 **18:45 uur**

Film & Talk: Op zoek naar de verloren boekenclub (El Tiempo Perdido)

02 - 10 **19:00 uur**

Caro Michele is een verfilming van het gelijknamige boek (1975) van Natalia Ginzburg (1916-1991), een van de belangrijkste naoorlogse schrijvers van Italië. Ginzburg staat de laaste tijd in de hervormde belangstelling. Mario Monicelli verfilmde *Caro Michele* in 1976 en maakte interessante keuzes om deze roman-in-brieven naar het witte doek te vertalen. Inleiding wordt nog bekend gemaakt. Een van de meest iconische, maar ook een van de meest ongrijpbare auteurs uit Brazilië is Clarice Lispector (1920-1977). Haar werk en stijl werden decennialang te uitdagend gevonden, maar de afgelopen jaren wordt haar werk volop vertaald en staan ze weer in de belangstelling. *A Descoberta do Mundo* (2022) is een documentaire over haar leven. Inleiding: Pelumi Adejumo.

De in 2015 overleden Fatima Mernissi (1940-2015) was een beroemde Marokkaanse socioloog, feminist, schrijver en hoogleraar. Ze werd vooral bekend door haar kritische werk over de islam, gender en de positie van vrouwen in de Arabische wereld. In de biopic *Fatima, La Sultane Inouïble* (2022) volgen we haar leven. Inleiding: Sataa el Khanoussi.

In de Argentijnse documentaire *El Tiempo perdido* (2020) komt een steeds ouder wordende groep Marcel Proust-fans al achter een jaar (!) samen in een café in Buenos Aires om zijn zevenduizige klassieker *Op zoek naar de verloren tijd* te lezen. Een ontroerende docu, over Proust lezen, maar ook over tijd, literatuur, en vriendschap. Inleiding: Miriam Rasch.

De grote bestseller van Arthur Japin, *Een schitterend gebrek*, is verfilmd in tijdens NFF te zien. Japins successeroman uit 2003 vertelt het waaragebeurde verhaal van Luca, de eerste en grootste liefde van 's werelds grootste versierder, Giacomo Casanova. Michiel van Eijk bewerkte het boek tot een internationale speelfilm, *A Beautiful Impfection*; met scenario van Arthur Japin en Ursula Ranis Sarma. Bijzondere vertoning met ILFU-nagesprek: Arthur Japin en regisseur Michiel van Eijk worden geïnterviewd door Oscar Kocken.

Tickets via www.filmfestival.nl

'Geletuk begint niet meer bang zijn' – eenzin uit *Het boek van alle dingen*, een van de bekendste jeugdboeken van Guus Kuijer, over de fantasierijke 9-jarige Thomas, die in opstand komt tegen zijn strenge religieuze vader. De verfilming van dit boek, met onder meer Daan Schuurmans en Sallie Harmsen, gaat tijdens NFF in première. Bijzondere vertoning (één dag na de première) met ILFU-nagesprek met Guus Kuijer en regisseur Ineke Houtrman.

Tickets via www.filmfestival.nl

Word ILFU member en beleef meer!

Bekijk alle livestreams terug, lees verhalen en interviews op het platform en krijg korting op alle events en cursussen.

- ✓ Met jouw bijdrage betalen we schrijvers om nieuwe verhalen te maken
- ✓ 100% van de ledeninkomsten gaat naar schrijvers
- ✓ Krijg 20% korting op alle festivaltickets en 5% korting op het cursusaanbod
- ✓ Krijg gratis toegang tot livestreams en premium content
- ✓ Krijg, als je voor een jaar betaalt, gratis toegang tot onze masterclass Poëzie met Ingmar Heytez
- ✓ Ontvang onze wekelijke Membernieuwsbrief
- ✓ Volg schrijvers en thema's die je interessant vindt
- ✓ Bewaar verhalen die je mooi vindt in je Mijn ILFU-bibliotheek
- ✓ Krijg toegang tot alle ILFU Book Clubs, met optredens van auteurs
- ✓ Reageer op verhalen en discussieer mee
- ✓ Bekijk alle livestreams terug, lees verhalen en interviews op het platform en krijg korting op alle events en cursussen. De eerste maand is gratis!

word ook lid



Koop nu je tickets

Ga naar www.ilfu.com voor kaartverkoop, actuele informatie en achtergrondartikelen.

For English see ilfu.com

Met dank aan / In samenwerking met
Bibliotheek Utrecht, Stichting Filter, Nederlands Film Festival,
TivoliVredenburg, Louis Hartlooper Complex/Slachstraat
Filmtheater, De Utrechtse Boekenbar, Savannah Bay,
Boekhandel Bijleveld, Broese, De Utrechtse Kinderboekwinkel,
Vogelfrei, CPNB, Cultuur & School Utrecht, De Buren, De
Reactor, NRC, Week van het Nederlands, Tools voor taal,
Special Arts Nederland, Welkom in Utrecht, De Voorkamer,
Groene Amsterdammer, VPRO en We Are Public. In het
bijzonder dankt ILFU alle deelnemende auteurs en artiesten,
alle medewerkers en vrijwilligers en alle deelnemers aan de
Ikjesmarathon. Ontwerp: studiomano.nl

Volg ons voor meer ILFU:

 @ilfutrecht

Meld je nu aan voor
onze nieuwsbrief en blijf
op de hoogte van alle
events

